





Endlich Zeit zum Schreiben, endlich Zeit für mich, denn Schreiben ist Ich-Zeit. Struktur und kreative Übungen helfen, in den flow zu kommen ...

Meine Schreibworkshops sind geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene, die Spaß an Wortspielen und Sprache haben. Egal, ob es um das eigene Projekt geht, Kurzgeschichte oder Roman.

Für *Grundschul*kinder – Hier inspiriert der Geschichtenkoffer die Kinder, erste Geschichten zu „Kritzelnkratzen“, zu malen und zu erzählen.

Ab 10 – Mein erstes E-Book! Erste Geschichten werden mit der App book creator am iPad gestaltet.

Ab 12 – Kurzgeschichten Workshop: Wer, Wann, Was, Warum?

Für *alle Altersstufen*: Selbstwirksamkeit durch kreatives Schreiben im Schreibgarten oder in der jeweiligen Einrichtung.

Mehr Tipps unter www.losschreiben.com





Einfach Losschreiben!

Schreibworkshops für Freude am Fabulieren –
von und mit Ilona Einwohlt

Kreativität & Ideen

Selbstwirksamkeit &
Empathie

Medienkompetenz &
Leseförderung

Persönlichkeit & Identität

Schreiben kann jeder. Denn Schreiben ist mehr als Aufsätze schreiben oder Wörterketten bilden. Mit einfachen, kreativen Übungen entstehen kurzweilige Texte, die Spaß und Lust auf mehr machen. Egal, ob es um eine Kurzgeschichte geht, ein Referat oder Essay, in diesem Workshop erfährt man alles, um richtig gute Texte zu schreiben – individuell zugeschnitten auf das jeweilige Alter und die Gruppengröße.

Ob 4 Stunden oder eine Woche, das Workshop-Angebot versteht sich modular und ist nach Absprache planbar.

Mit

- ★ Schreib- und Kreativübungen
- ★ Coachingtechniken
- ★ Individuelles Feed-back
- ★ Einsatz von Medien

www.lossschreiben.com



Schreibworkshops für Freude am Fabulieren – von und mit Ilona Einwohlt

Mein erstes Buch!

Schreiben, Malen und Erzählen für Grundschul Kinder

Mit Hilfe der Geschichtenkiste finden Kinder kreative Ideen und schreiben Schritt für Schritt, Seite für Seite, ihre eigene Geschichte. Mit wenigen Worten und Bildern entsteht auf diese Weise ein liebevoll gestaltetes Büchlein, das die Kinder abschließend vorlesen und präsentieren können.

Komm in den Flow!

Schreibworkshop für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

Wie finde ich den ersten Satz? Woher nehme ich Ideen? Wie strukturiere ich meine Geschichte? Wichtigster Tipp: Einfach anfangen und losschreiben. Genau darum geht es in diesem Workshop, der mit vielen kreativen Ideen und Impulsen die Lust am Schreiben vermittelt. Denn im Flow schreiben sich Texte von selbst.

Schreib dich stark!

Schreibworkshop für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren

Schreiben bietet eine gute Möglichkeit der Selbstreflexion. Jedes Wort, jeder Satz und jeder Text hilft dabei, die eigene Persönlichkeit zu entwickeln und das eigene Selbstwertgefühl zu stärken. Kreative Schreibübungen sowie Coaching-Methoden unterstützen diesen Prozess, der unterschiedliche mediale Schwerpunkte haben kann, beispielsweise mediale Themen wie Cybermobbing und Sexting.

Einfach tolle Texte!

Kurzgeschichten-Schreibworkshop für Jugendliche ab 14 Jahren

In der Kürze liegt die Würze und nichts ist schwieriger, als Ideen auf den Punkt zu bringen. Mit ein paar Tricks lässt sich dies herausfinden sowie die eigene Geschichte klug strukturieren. Mit noch mehr Spaß entstehen auf diese Weise kurzweilige Texte, die man gerne liest.

Für ein Angebot und mehr Informationen kontaktieren Sie mich bitte persönlich und schreiben mir eine Mail an post@ilonaeinwohlt.de



Ilona Einwohlt ist Autorin erfolgreicher Bücher und Ratgeber und gibt mit Vergnügen Schreibworkshops für Menschen aller Altersklassen. Denn Schreiben ist für sie ein kreativer Prozess, um Gedanken und Gefühle zu sortieren. Schreiben hilft, das Bewusstsein für sich selbst und die Umwelt zu entwickeln, egal, ob dabei ein Gedicht, eine Erzählung oder einfach nur ein Text für sich selbst entsteht. Mehr unter www.lossschreiben.com





Instagram und TikTok sind aus der Lebenswirklichkeit der Jugendlichen nicht wegzudenken. Dabei zeigen sich unterschiedliche Probleme und Thematiken, u.a. Sexting, ein Jugendphänomen zwischen Flirten und Cybermobbing. Mehr als ein Drittel der Jugendlichen hat bereits Sexting-Aufnahmen verschickt oder erhält ungefragt Nacktfotos. Gleichzeitig manifestieren sich Klischees und Rollenbilder im Netz und in den Sozialen Netzwerken und die Frage ist: wie gehen wir damit um? Und was machen, wenn man Opfer von DeepFakes und Cybergrooming ist? In der interaktiven Lesung geht es um Hintergründe und Möglichkeiten, sich selbstbestimmt in den Sozialen Medien zu behaupten.

- Jugendliche helfen Jugendlichen: JUUUPORT ist eine Online-Beratungsplattform, deren Scouts die Autorin auf Wunsch bei Veranstaltungen begleiten
- Erfahrene Autorin mit viel Fachwissen zum Umgang mit Medien
- Individuell und flexibel: analoge oder digitale Veranstaltungen möglich
- 60-90 Minuten mit Mikrofon und Beamer, ab 6. Klasse

Auch als Lehrkräfte-Fortbildung buchbar!

„Sexting betrifft alle Geschlechter und Generationen und einvernehmliches Sexting ist wie einvernehmlicher Sex, also völlig in Ordnung. Problematisch wird's, wenn die Privatsphäre verletzt wird, wenn private und intime Fotos mit Menschen geteilt werden, für die sie nicht gedacht waren. Das ist nicht nur verwerflich, sondern auch strafbar! Und Nein heißt auch hier: Nein. Das gilt für alle Geschlechter! Mir war es wichtig zu zeigen, dass hier die Grenzen verwischen und nicht automatisch Mädchen die Opfer sind, weil dieses Rollenbild in unserer Gesellschaft verankert ist. Wir müssen weg vom victim blaming hin zu denen, die sich falsch und fahrlässig verhalten haben und die Täter in die Verantwortung nehmen. Wir müssen hier umformulieren: Nicht: „Frauen sind nicht Opfer von sexueller Gewalt“ sondern „Es ist Gewalt von Männern gegen Frauen.“





Egal ob in den Sozialen Netzwerken, in der Schule, zu Hause oder in der Gruppe: Es ist gut, wenn man seine Meinung selbstbewusst vertreten kann. Noch besser: man weiß um sich und seine eigenen Stärken und Schwächen. Dabei geht es gar nicht darum, die bessere Version seiner selbst zu werden und sich zu optimieren. Im Vordergrund steht die Entwicklung einer eigenständigen Persönlichkeit, die sich nicht von Erwartungen und Rollenklischees beeinflussen lässt und lernt, ihr eigenes Ding zu machen.

- Mit Tipps schwierige Situationen anpacken
- Neues ausprobieren und dabei wachsen
- Ideen für Perspektivwechsel
- Selbstwirksamkeit durch kreative Übungen

Coaching & kreatives Schreiben

Egal, ob Ärger mit den Eltern, Schule oder Freunden - hier gibt es Tipps für das Entfalten deiner Schmetterlingsflügel, losfliegen musst du selbst! Klar, du kannst nicht alles beeinflussen. Wenn dich dein Lehrer unfair behandelt, dir ein Praktikum abgesagt wird oder hinter deinem Rücken gelästert wird, ist das erst mal nicht zu ändern. Du bist empört, enttäuscht, traurig – das ist okay, aber nicht genug! Um dich wieder besser zu fühlen, kannst du lernen, mit solchen Situationen stark und selbstbewusst umzugehen.





Dieser Schreibcoach ist dein perfekter Werkzeugkasten für alles, was du schreiben möchtest: Roman, Kurzgeschichte, Blogbeitrag, Rezension oder Essay – hier erfährst du alles, was du wissen musst, um richtig gute Texte zu schreiben. Du lernst, wie du einen überzeugenden Aufbau, starke Charaktere und einen einladenden Titel entwickelst. Außerdem erwarten dich spannende Einblicke in die wunderbare Welt der Bücher und Verlage sowie zahlreiche Erklärungen zu wichtigen Begriffen wie Genre, Exposé oder Cliffhanger. Und wenn dir mal die Ideen ausgehen, findest du in diesem Buch auch dafür eine Lösung. Ein inspirierender Schreibbegleiter, mit dem du deine Kreativität entfalten kannst ...



Egal, ob Ärger mit den Eltern, Schule oder Freunden - hier gibt es Tipps für das Entfalten deiner Schmetterlingsflügel, losfliegen musst du selbst! Klar, du kannst nicht alles beeinflussen. Wenn dich dein Lehrer unfair behandelt, dir ein Praktikum abgesagt wird oder hinter deinem Rücken gelästert wird, ist das erst mal nicht zu ändern. Du bist empört, enttäuscht, traurig – das ist okay, aber nicht genug! Um dich wieder besser zu fühlen, kannst du lernen, mit solchen Situationen stark und selbstbewusst umzugehen.



Ein sexy Foto von der Neuen in der Klasse abstauben: für Mädchenschwarm Milan die ultimative Challenge. Ein Flirt mit der selbstbewussten Ella soll ihm bei seinen Kumpels den Bad-Boy-Titel sichern. Aber Ella, die ihn beim Judo locker auf die Matte wirft, ist so ganz anders als die Mädchen, die Milan bisher um den Finger gewickelt hat. Als es zwischen den beiden funkt, schickt Ella ihm das Selfie, auf das er gewartet hat. Aber längst hat sich Milan in Ella verknallt, so richtig. Die bescheuerte Wette ist für ihn Geschichte. Wäre da nicht sein Kumpel Tobi, der endlich nackte Haut sehen will – und der noch aus einem ganz anderen Grund ein Auge auf Ella geworfen hat ... Empfohlen als Klassenlektüre zu den Themen Sexting und Cybermobbing.



Für die 14-jährige Lilly dreht sich alles um Pferde. Auf dem Gestüt ihres Vaters packt sie mit an, wo sie nur kann. Aber weil die Geschäfte schlecht laufen, soll Lillys geliebte Fuchsstute Zora verkauft werden – eine Katastrophe! Von ihrer älteren Schwester Eve kann Lilly keine Hilfe erwarten, denn die hält sich aus dem Hofgeschehen raus und arbeitet stattdessen an ihrer Karriere als Beauty-Influencerin. Als der rätselhafte Fran auf der Bildfläche erscheint und beide Schwestern eine besondere Verbindung zu ihm spüren, ist Lillys Gefühlchaos komplett. Sie und Eve werden immer mehr zu Rivalinnen und auch Fran scheint zwischen Lillys Pferdekosmos und Eves Glamourleben hin und her gerissen. Doch da kommt Frans Geheimnis ans Licht, und zwingt die Schwestern, ihre Vorurteile zu überdenken ...



Sinnliche Geschichten von bekannten Autor:innen, ab 16 Jahren, herausgegeben von Ilona Einwohlt.

Ein sanftes Prickeln auf der Haut, ein zartes Kribbeln im Bauch ... Nicht mehr denken, nur noch fühlen ... Sinnliche Geschichten erzählen von Liebe, Lust und Erotik in aller Diversität, von Romantik zu zweit und Solo-Sex, von heißen Nächten und ernüchternden Momenten. 12 Liebesabenteuer, mal schön, mal schmerzhaft, aber immer aufregend! Ein Feuerwerk der Geschichten von Antje Babendererde, Jennifer Benkau, Caroline Brinkmann, Benni Cullen, Ilona Einwohlt, Tobias Elsässer mit Jana Fuhrmann, Anne Freytag, Kathrin Schrocke, Deniz Selek, Kai Spellmeier, Tobias Steinfeld und Anke Weber.



Im Sommer 1943 verliebt sich die zwanzigjährige Lotte zum ersten Mal – in den rätselhaften Wilhelm. Nur im Verborgenen können sich die beiden treffen, denn Wilhelm scheint im Widerstand zu sein. Ein gefährliches wie leidenschaftliches Versteckspiel beginnt, bis bei einer ihrer nächtlichen Verabredungen ein Bombenangriff beginnt. Während ihrer dramatischen Flucht verlieren sich die Liebenden aus den Augen, nur knapp überlebt Lotte die Brandnacht. Das Einzige was ihr von Wilhelm bleibt, ist ein kleines Bild mit Mohnblumen. Jahre später entdeckt Hazel während eines Besuchs bei der älteren Frau Mathilda ein Bild, das sie magisch anzieht und dessen Schicksal auf besondere Weise mit ihrem verknüpft ist.



Norddeutschland, 1931. Hals über Kopf flüchtet Vicky vom elterlichen Rosenhof Willenbrock, um der Fremdbestimmung durch ihren Vater zu entgehen. Sie sucht ihr Glück in der Großstadt und freundet sich mit der gleichaltrigen Luise an, die mit ihrem Bruder zusammenlebt und ihr für die ersten Tage Unterschlupf gewährt. Arbeit findet Vicky in einem illustren Modosalon, nachts erkundet sie die Stadt und verliert ihr Herz an den Swing – und den Musiker Johnny. Doch das Leben in der Stadt zeigt sich nicht nur von seiner goldenen Seite. Bald steht Vicky nicht nur zwischen zwei Männern, sondern muss sich auch zwischen dem Leben in der Stadt und ihrer alten Heimat entscheiden, denn ihre Schwester braucht auf dem Rosenhof dringend ihre Hilfe ...



Süddeutschland, 1919: Als Toni in der Stadt ankommt, steckt sie voller Hoffnung, voller Tatendrang und voller Träume. Toni hat ein Ziel – sie möchte Medizin an der Universität studieren und Ärztin werden. Schnell freundet sie sich mit anderen Frauen an, die ebenfalls nach Wissen und Bildung streben. Doch nicht jeder ist mit ihrer Anwesenheit an der Hochschule einverstanden. Anfeindungen, Spott und Hohn gehören zur Tagesordnung. Zum Glück findet sie in der abenteuerlustigen Emilia eine echte Freundin, die sie vor einem schlimmen Fehler bewahrt. Und dann ist da noch Georg, der so ganz anders ist als die Männer und Toni für ihren Mut und ihre Entschlossenheit bewundert. Gemeinsam mit ihm und den anderen Frauen wird Toni aktiv und setzt sich für die Frauenbewegung an.



Beste Unterhaltung mit Tiefgang: **Ilona Einwohlt** wollte eigentlich Ernährungswissenschaftlerin werden, hat sich dann aber nach der Lektüre von Simone de Beauvoir doch lieber für ein Literaturstudium entschieden. Längst ist sie erfolgreiche Autorin zahlreicher (Kinder-und Jugend)-Bücher. Sie interessiert sich für Themen mitten aus dem Leben, insbesondere dem von Mädchen und Frauen, und findet es immer wieder spannend, wie historische Ereignisse mit dem Schicksal von heute verknüpft sind. „Goldschwestern“ erzählt so lustig wie gefühlvoll von einer besonderen Freundinnen-Freundschaft – ein Thema, das sie mit Herzblut und Liebe auch in ihre Romane für Erwachsene trägt wie "Mohnschwestern" und "Als uns die Welt zu Füßen lag" oder "Weil die Zukunft uns gehört".

In ihren lebendigen Lesungen ist immer Raum für Austausch, Fragen und Gespräch. Egal, ob es um ihren Schreibplatz geht, Inspiration oder Rechercharbeit, Ilona Einwohlt plaudert gerne aus dem Schreibkästchen und teilt ihre Erlebnisse und kluge Gedanken mit ihren Zuhörer:innen.

”

“



Ich freue mich auf Ihre Anfrage!
Bitte an post@ilonaeinwohlt.de

Weitere Infos gibt es hier:
www.ilonaeinwohlt.de
www.losschreiben.com

<http://www.facebook.com/ilonaeinwohlt>
<https://www.instagram.com/ilonaeinwohlt/>

